



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - ANO 2021
23º ROTEIRO- PERÍODO DE 09 a 13 DE AGOSTO.

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: VERA LUCIA MELLO

ALUNO (A) _____ 2.ºano

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 02 a 06 de Agosto para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem. Um abraço, profª Vera Lucia

Vídeo ou áudio do professor

Você deve ouvir/ver o áudio/vídeo explicativo que está disponível no nosso grupo do 2º Ano antes de Realizar as atividades.

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Ensino Religioso, Arte, Educação Física e Língua Inglesa.

O que você vai estudar?

• **Língua Portuguesa:**

Práticas de linguagem: leitura/escuta (compartilhada e autônoma). Escrita (compartilhada e autônoma) (Adequação ao suporte físico de circulação) (função social do gênero) Escrita autônoma e compartilhada; Adequação a esfera de circulação. Escrita (compartilhada e autônoma)

Objetos de Conhecimento: Escrita compartilhada; Adequação ao suporte físico de circulação. Escrita compartilhada; função social do gênero. Escrita autônoma e compartilhada; Adequação a esfera de circulação

Conteúdo: Planejamento e produção de textos de diferentes gêneros da esfera cotidiana. Planejamento, produção e reescrita de textos pertencentes a gêneros do campo artístico-literário. Produção de bilhetes e cartas atendendo a esfera de circulação

Matemática:

Unidade temática: grandezas e medidas

Objetos de conhecimento: Medidas de tempo

Conteúdo: Medidas de tempo: calendário (dia, mês e ano). Escrita de datas por extenso e abreviações.



- **Ciências:**

Unidade Temática: Matéria e energia

Objetos de conhecimento: Propriedades e usos dos materiais

Conteúdo: Materiais que compõem os objetos da vida cotidiana. Características dos objetos em diferentes tempos e espaços.

- **Geografia:**

Unidade temática: Mundo do trabalho

Objetos de conhecimento: Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.

Conteúdo: Atividades cotidianas do dia e da noite

- **História:**

Unidade Temática: Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo. As formas de registrar as experiências da comunidade

Objetos de conhecimento: A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial. O tempo como medida

Conteúdo: Tempo Histórico

Ensino Religioso:

Unidade Temática: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Objetos de conhecimento: Ritos e Rituais

Conteúdo: Diferentes ritos e suas características ritualísticas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Para que vamos estudar?

- Ler e interpretar diferentes textos da língua portuguesa, escrever corretamente e com coerência, sendo capaz de transmitir informações e mensagens por escrito. Identificar fonemas e sílabas em palavras.
- Resolver atividades envolvendo a numeração de 0 até 100. Resolver a interpretação em gráficos. Atividades que envolvam o raciocínio da adição, subtração e divisão.
- Compreender e diferenciar ações realizadas durante o dia e durante a noite.
- Compreender e identificar brinquedos utilizados em seu grupo social.
- Identificar o que é e representar por meio de desenho, local considerado sagrado.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Organizando seus estudos!
- Realizando, no roteiro, todas as atividades propostas com capricho.
- Realizando: leitura, interpretação de textos, atividades envolvendo números em diferentes contextos.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Através da visualização das atividades. leituras, interpretações e produções escritas, conversas com membros do convívio familiar, desenhos e situações problemas.



Segunda-feira dia: 09 de agosto 2021.

Língua Portuguesa e Ciências



CUCA

EM 22 DE AGOSTO É COMEMORADO O DIA DO FOLCLORE. A DATA CELEBRA A IMPORTÂNCIA DESTAS MANIFESTAÇÕES, COMO UM CONJUNTO DE COSTUMES, CRENÇAS, LENDAS, CONTOS, BRINCADEIRAS E CONHECIMENTOS QUE CARACTERIZAM UM POVO.

1-VAMOS TRABALHAR EM LÍNGUA PORTUGUESA COM LEITURA DE CONTOS POPULARES BRASILEIROS.

A LENDA DO GUARANÁ

UM INDIOZINHO MAUÉ VIVIA FELIZ NA MATA.
UM DIA, ELE FOI MORDIDO POR UMA SERPENTE E MORREU.
OS ÍNDIOS MAUÉS FICARAM MUITO SENTIDOS COM A MORTE DO MENINO.
ENTÃO, O DEUS TUPÃ APARECEU E DISSE:
__ ENTERREM OS OLHOS DO MENINO COMO SE FOSSEM SEMENTES E AGUARDEM.
OS MAUÉS ENTERRARAM OS OLHOS DO MENINO E AGUARDARAM.
AÍ, NASCEU UM CIPÓ QUE OS ÍNDIOS CHAMARAM DE GUARANÁ.
AS SEMENTES DO GUARANÁ PARECEM MESMO OLHOS DE GENTE.





Responda:

- a) O TEXTO FALA SOBRE QUAL LENDA: _____
- b) QUAL O NOME DO INDIOZINHO _____
- c) QUAL ANIMAL MORDEU O INDIOZINHO _____
- d) COM O QUE A SEMENTE DO GUARANA SE PARECE?

2-VAMOS PESQUISAR COPIAR E LER PALAVRAS ENCONTRADAS NO TEXTO COM:
COM PALAVRAS ESCRITAS COM DOIS (RR)

PALAVRAS ESCRITA COM A LETRA (G)

PALAVRAS ESCRITAS COM (AN - EN- IN- (exemplo IN DIO)



3- HOJE VAMOS APRENDER SOBRE NOMES PRÓPRIOS, ESSES NOMES SÃO ESCRITOS COM A LETRA INICIAL MAIÚSCULA. NOMES DE PESSOAS, CIDADES, ESTADOS, PAÍSES... VEJA O EXEMPLO: (Brasil - Rolândia – Maria – Ana)

CIRCULE NO RETÂNGULO SOMENTE OS NOMES QUE SÃO DE PESSOAS.

CARRO- CAROLINA - ESTER - FARINHA - DOCE - DAVI - PANELA -
RAISSA - RALO- BEATRIZ - BETERRABA - MARCELO - MARTELO
SAPATO- VERA – JANELA - JOICE – JUJUBA- JULIANA- RAFAEL.

4- COPIE OS NOMES CIRCULADOS ACIMA AQUI SEPARANDO-OS DE ACORDO COM:

4 LETRAS	5 LETRAS	6 LETRAS	7 LETRAS	8 LETRAS

FAÇA UMA LISTA COM NOMES DE PESSOAS INICIADAS COM:

M _____

L _____

R _____

F _____



5- ADIVINHAS. DESCUBRA QUAL ANIMALE ESCREVA SEU NOME:

ABANA O RABINHO SE GOSTA DA
GENTE.
TEM FOCINHO GELADO E QUATRO
PATAS.

EU SOU O _____

SOU ORELHUDO E GOSTO DE
CENOURA, COMO ELA COM
CASCA E TUDO.

EU SOU O _____

- O QUE É O QUE É: FOI FEITO PARA ANDAR, MAS NÃO ANDA?

RATO

RUA

REI

RAINHA

- O QUE É O QUE É: TEM LINHA, MAS NÃO É CARRETEL, FALA, MAS NÃO TEM BOCA, OUVE, MAS NÃO TEM OUVIDO?

TATU

TELHADO

TELEFONE

TAPETE

CIÊNCIAS - PROPRIEDADES E USOS DOS MATERIAIS

1-ESCREVA O NOME DE ALGUM OBJETO QUE PODE SER FEITO DE:

MADEIRA _____

FERRO _____

VIDRO _____

PLÁSTICO _____

BORRACHA _____



2-FAÇA SUA LISTA DE COMPRAS, SEPARANDO AS COISAS ADEQUADAMENTE.

MAÇÃ	SABONETE	ARROZ	SABÃO EM PÓ	BATATA	LÁPIS
ESPONJA	PASTA DE DENTES	RÉGUA	PÃO	BORRACHA	
PAPEL HIGIÊNICO	CANETA	CARNE	CADERNO	FEIJÃO	COLA
MAMÃO	AMACIANTE	APONTADOR	FRANGO	GUACHE	ÁGUA
SANITÁRIA	ÁLCOOL	BANANA	PINCEL	BOLACHA	

ALIMENTOS	MATERIAL DE LIMPEZA	MATERIAIS ESCOLARES



TERÇA-FEIRA, 10 de agosto de 2021.

Matemática e Geografia

MATEMÁTICA- MEDIDAS DE TEMPO

1-POEMA- A SEMANA

A SEMANA VAI E VEM CADA DIA TRABALHADO TEM.
DOMINGO, SEGUNDA-FEIRA, TERÇA-FEIRA, QUARTA-FEIRA-
QUINTA-FEIRA-SEXTA-FEIRA E SÁBADO TAMBÉM

- CIRCULE NO POEMA, OS DIAS DA SEMANA.
 - QUANTOS DIAS TÊM A SEMANA? _____
 - QUE DIA DA SEMANA É HOJE? _____
 - AMANHÃ SERÁ? _____
 - QUAL O PRIMEIRO DIA DA SEMANA? _____
 - O QUE É O QUE É: SÃO 7 IRMÃOS. 5 TÊM O MESMO SOBRENOME E 2 NÃO.
-

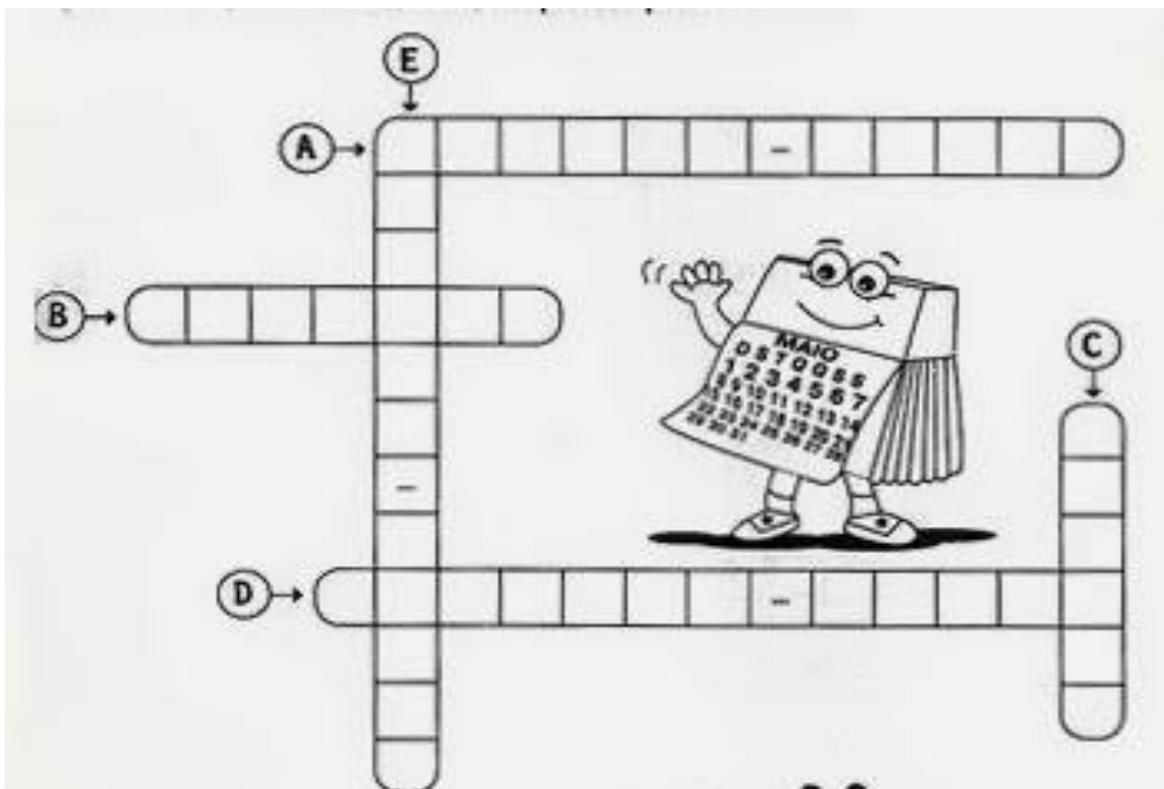
2- CALENDÁRIO- OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS EM QUE ESTAMOS PARA DEPOIS RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO:

AGOSTO		2021				
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



- a) EM QUAL ANO ESTAMOS? _____
- b) EM QUAL MÊS ESTAMOS? _____
- c) PINTE DE VERMELHO O QUADRINHO QUE INDICA O DIA DE HOJE.
- d) QUAL O NOME DO PRIMEIRO DIA DA SEMANA? _____
- e) QUAL O NOME DO ÚLTIMO DIA DA SEMANA? _____
- f) QUANTOS DOMINGOS TÊM ESTE MÊS? _____
- g) QUANTOS DIAS TÊM UMA SEMANA? _____
- _____

3-CRUZADINHA DA SEMANA- ENCAIXE, NA CRUZADINHA, O QUE SE PEDE ABAIXO.



- (A) VEM ANTES DE QUINTA-FEIRA
(B) É O PRIMEIRO DIA DA SEMANA
(C) É O ÚLTIMO DIA DA SEMANA
(D) É O PRIMEIRO DIA DE AULA DA SEMANA
(E) VEM DEPOIS DE QUARTA-FEIRA



GEOGRAFIA- LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL

1- NO DIAGRAMA ABAIXO, A LOCALIZAÇÃO DE CADA OBJETO É IDENTIFICADA POR UMA LETRA E UM NÚMERO. POR EXEMPLO, A CASA ESTÁ LOCALIZADA EM (B2)

DE ACORDO COM A FIGURA, O CARRO ESTÁ LOCALIZADO EM:

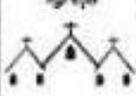
- (A) C,4
- (B) C,1
- (C) B,4
- (D) A,4

4				
3				
2				
1				
	A	B	C	D

2-AJUDE O BRUNO A IDENTIFICAR A LOCALIZAÇÃO DO CINEMA NO MAPA A SEGUIR. PARA ISSO, OBSERVE A LETRA DA LINHA E O NÚMERO DA COLUNA NO MAPA.

QUAL A LOCALIZAÇÃO DO CINEMA?

- (A) A,4
- (B) B,3
- (C) C,3
- (D) D,2

D				
C				
B				
A				
	1	2	3	4



3-OBSERVE A IMAGEM DA SALA DE AULA E RESPONDA:

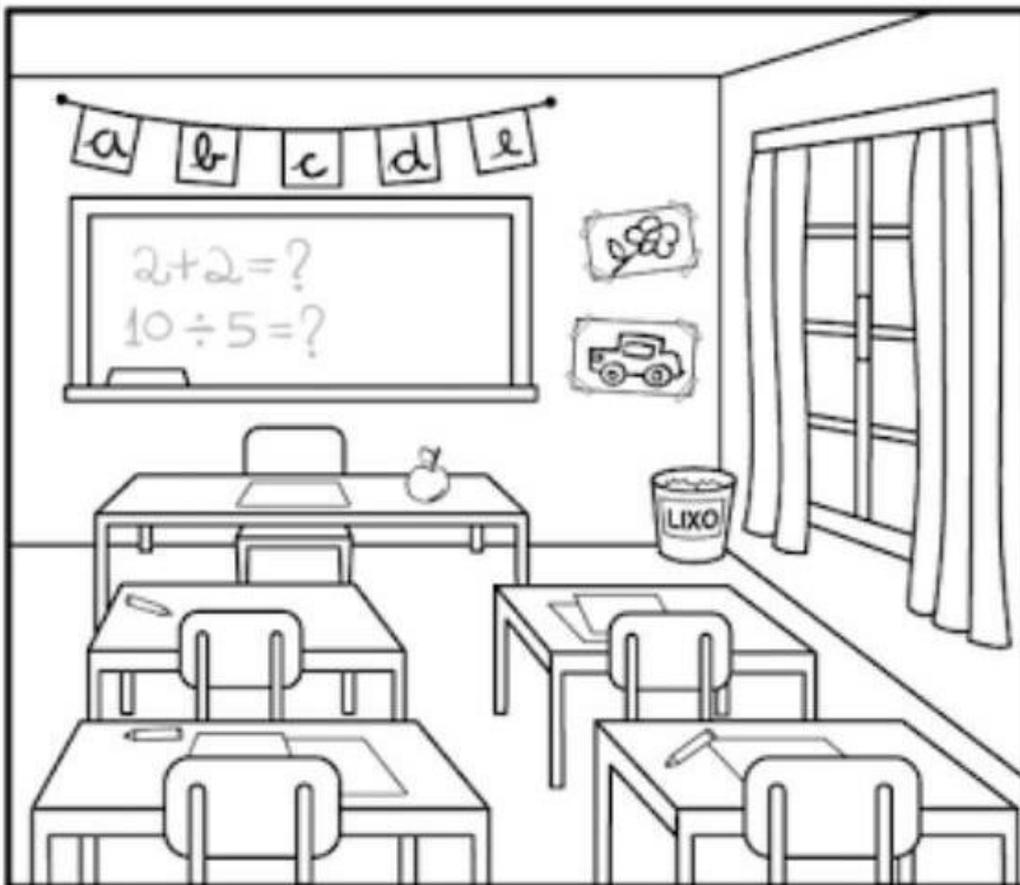
a) NA IMAGEM, QUAL OBJETO APARECE AO LADO DIREITO DO QUADRO? _____

b) O QUE ESTA ACIMA DO QUADRO?

c) QUAL OBJETO APARECE NO CANTO INFERIOR PERTO DA JANELA?

d) O QUE APARECE AO LADO DIREITO SOBRE A MESA DA PROFESSORA?

e) PINTE SOMENTE AS MESAS DOS ALUNOS EM QUE APARECEM LÁPIS?





QUARTA-FEIRA 11 de agosto de 2021.

QUERIDOS ALUNOS!

**HOJE , VOCÊS IRÃO REALIZAR NO ROTEIRO,
ATIVIDADES DAS AULAS ESPECÍFICAS.**

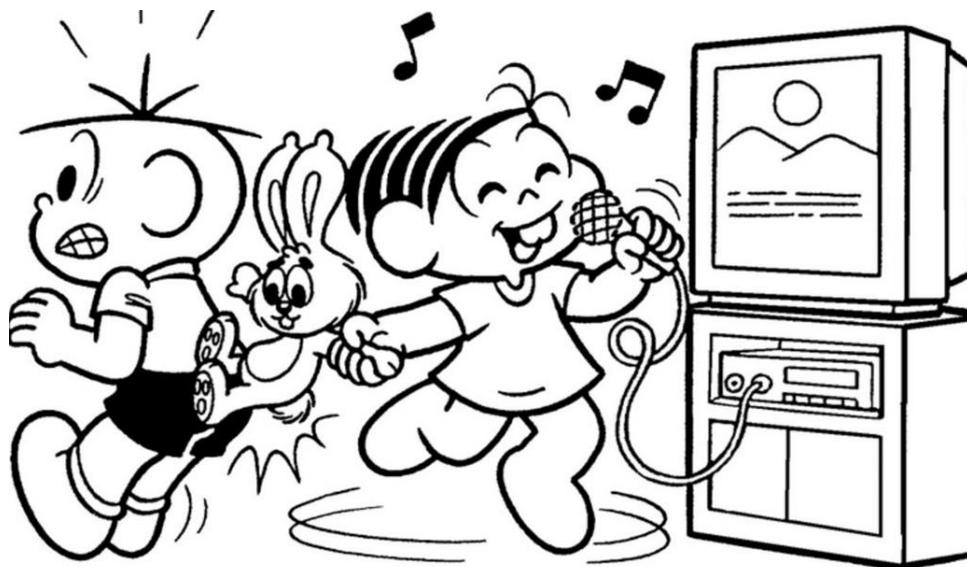
**EDUCAÇÃO FÍSICA- ARTE – LÍNGUA INGLESA.
ASSISTAM AOS VÍDEOS E EXPLICAÇÕES DOS
PROFESSORES.**

QUINTA-FEIRA – 12 de agosto de 2021.



Língua Portuguesa e Ensino Religioso.

LÍNGUA PORTUGUESA-RIMAS E MELODIA



**VOCÊ ME MANDOU CANTAR
PENSANDO QUE EU NÃO SABIA
POIS EU SOU QUE NEM CIGARRA
CANTO SEMPRE TODO DIA.**



ATIVIDADES COM QUADRINHAS

1) LEIA A QUADRINHA ABAIXO:

A CASINHA DA VOVÓ
 TRANÇADINHA DE CIPÓ
 O CAFÉ TÁ DEMORANDO
 COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.



PARA VOCÊ, O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO POR QUE NÃO TEM PÓ OU POR OUTRA RAZÃO?

NA QUADRINHA, VÁRIAS PALAVRAS SÃO ESCRITAS COM ACENTO AGUDO. QUAIS SÃO ELAS?

*	_____	*	_____
*	_____	*	_____
*	_____		

COMPLETE O QUADRO ABAIXO:

PALAVRAS	Nº DE LETRAS	Nº DE SÍLABAS
CASINHA		
CIPÓ		
TÁ		
CERTEZA		



ILUSTRE A CASINHA DA VOVÓ:



COLOQUE AS PALAVRAS ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA:

VOVÓ - DEMORANDO - TRANÇADINHA -
CASINHA - NÃO - PÓ

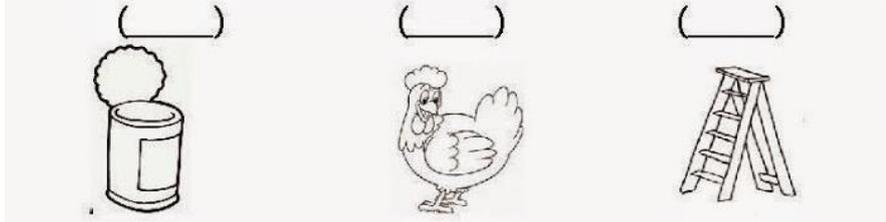
- 1 - _____
- 2 - _____
- 3 - _____
- 4 - _____
- 5 - _____
- 6 - _____



ESCREVA UMA FRASE COM A PALAVRA (VOVÓ)



QUE IMAGEM TERMINA COM A MESMA SÍLABA DA PALAVRA CASINHA:



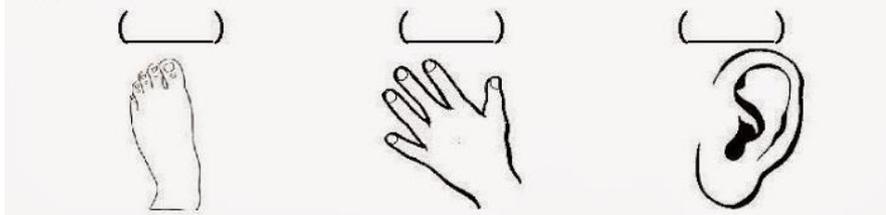
_____ ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.

ASSINALE A IMAGEM QUE COMEÇA COM A LETRA V DE VOVÓ:



_____ ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.

MARQUE A IMAGEM QUE RIMA COM A PALAVRA CAFÉ:



_____ ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.



VAMOS LER O TEXTO:

QUERIDO NETINHO,
VENHA ATÉ A MINHA CASA PARA FAZER-MOS
UM LANCHINHO.
INFELIZMENTE NÃO TERÁ CAFÉ POR QUE O PÓ
ACABOU, MAS FAREI OUTRAS GOSTOSURAS PARA
A GENTE.
DIA: 15 DE AGOSTO DE 2014.
HORA: 14:00 HORAS.
LOCAL: RUA DA VOVÓ, 23.
VOCÊ NÃO PODE FALTAR!
VOVÓ.

RESPONDA: QUAL A FUNÇÃO DESSE TEXTO ?

- ENSINAR UMA RECEITA.
- MANDAR NOTÍCIAS.
- FAZER UM CONVITE.
- VENDER UM PRODUTO.

FAÇA UMA LISTA DE GOSTOSURAS QUE A VOVÓ PODERIA FAZER PARA O SEU NETO.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



ENSINO RELIGIOSO-RITOS E RITUAIS- ALGUNS EXEMPLOS: BATIZADO, CASAMENTO,NASCIMENTO,OFERENDA PARA IEMANJÁ, CELEBRAÇÃO DA EUCATISTIA E MUITOS OUTROS. DEPENDENDO MUITO DO SEGUMENTO RELIGIOSO QUE A PESSOA PARTICIPA.

1- ESCREVA JUNTO COM UM FAMILIAR, QUAL RITO OU RITUAL VOCÊS JÁ PARTICIPARAM.

Matemática e História

MATEMÁTICA - MEDIDAS DE TEMPO

SEXTA-FEIRA, 13 de agosto de 2021.

1-APRENDENDO COM O RELÓGIO.



OLHA O RELÓGIO AO LADO.

QUAL HORÁRIO ELE ESTÁ MARCANDO?

O PONTEIRO MENOR MARCA AS HORAS
E O PONTEIRO MENOR MARCA OS
MINUTOS.



2- OLHE OS PONTEIROS E MARQUE A HORA DE CADA RELÓGIO.

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

HISTÓRIA- LINHA DO TEMPO

LINHA DO TEMPO É UMA DESCRIÇÃO OU REGISTRO DE EVENTOS E PERSONAGENS ORGANIZADOS EM FUNÇÃO DA SUA OCORRÊNCIA AO LONGO DA HISTÓRIA HUMANA.



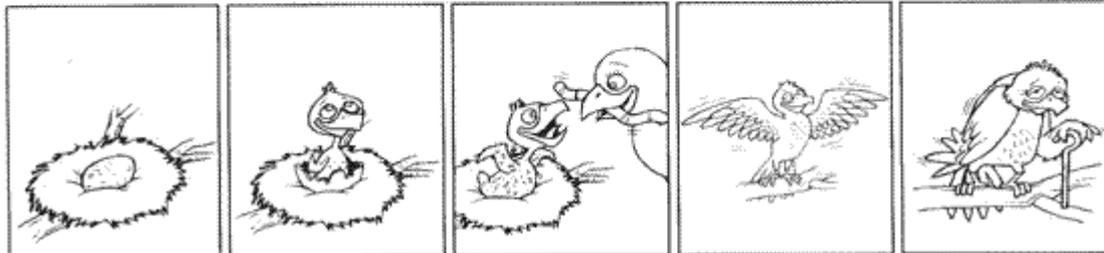
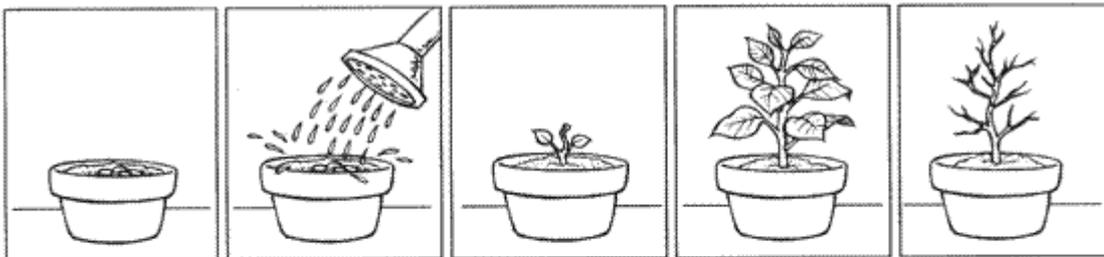
1-OBSERVE AS SEQUENCIAS DAS IMAGENS E COMPARE AS DUAS.

O QUE AS DUAS SEQUENCIAS MOSTRAM?

AS DUAS SEQUENCIAS TEM ALGO PARECIDO () SIM () NÃO

O DESENVOLVIMENTO DO SER HUMANO, TAMBÉM SEGUE A MESMA SEQUENCIA?

() SIM () NÃO



3- OLHANDO AS SEQUENCIAS ACIMA, VOCÊ VAI ENUMERAR DE 1 A 4 AS IMAGENS ABAIXO PARA QUE FIQUEM NA SEQUENCIA CORRETA DOS ACONTECIMENTOS.





ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr
Fone (43) 3240-1357





23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORES:

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO NÚMEROS DE 0 - 20 (NUMBERS DE 0 – 20)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM OS NUMERAIS DE 0 ATÉ 20 NA LÍNGUA INGLESA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=atG5qZPqtRI>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER, PINTAR, QUANTIFICAR E COBRIR OS PONTILHADOS ESCRIVENDO OS NOMES DOS NUMERAIS. LIGUE FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

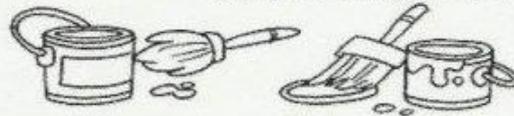


NAME: _____

DATE: AUGUST ____/2021.

COVER THE NUMBERS: (CUBRA OS NÚMEROS)

	ONE			SIX
	TWO			SEVEN
	THREE			EIGHT
	FOUR			NINE
	FIVE			TEN



LIGUE OS NÚMEROS AOS SEUS SIGNIFICADOS EM INGLÊS E PINTE:

1 2 3 4 5 6

FIVE

FOUR

TWO

ONE

SIX

THREE



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORAS: TATIANA S.F. SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/08 A 13/08

ALUNO (A): TURMA: 2º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS AS OLÍMPIADAS.
PARA QUE ESTUDAR?	CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS JAPONESA REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA AS OLÍMPIADAS, PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR ?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

23º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS JAPONESAS, ONDE ESTE ANO ESTÃO SENDO REALIZADAS AS OLÍMPIADAS.

CURIOSIDADE -MIRAITOWA: O **MASCOTE DOS JOGOS OLÍMPICOS DE TÓQUIO** FOI CHAMADO DE MIRAITOWA, QUE NA ESCRITA JAPONESA É A JUNÇÃO DAS PALAVRAS 未来 (FUTURO) E 永遠 (ETERNIDADE).



OTEDAMA É UMA BRINCADEIRA JAPONESA. ELA SE CONSISTE EM UM "MALABARISMO" COM PEQUENOS SAQUINHOS PREENCHIDOS DE FEIJÃO OU PEDRINHAS. DEVE-SE JOGAR ELE AO ALTO E O PEGAR COM A OUTRA MÃO, FEITO ISSO, NO MESMO INSTANTE O SEGUINTE PASSO É JOGÁ-LO PARA A MÃO LANÇADORA. O PRINCÍPIO É ESSE, TANTO QUE QUANDO VOCÊ OBTÉM MUITA PRÁTICA COM ISSO, PODE-SE AUMENTAR O NÚMERO DE SAQUINHOS E REALIZAR DIVERSAS MANOBRAS. O INTERESSANTE É QUE O JOGO ATINGIU O ÁPICE DA POPULARIDADE LOGO APÓS OS CONFLITOS PRESENTES NA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL E DESDE ENTÃO VEM SENDO PASSADO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO E VARIANDO MUITO A FORMA DOS SAQUINHOS OU O MODO DE BRINCAR PELAS DIFERENTES REGIÕES EXISTENTES NO JAPÃO. ESSA PRÁTICA TAMBÉM É FEITA



POR PESSOAS MAIS IDOSAS, POIS ELA BENEFICIA O MOVIMENTO DO CORPO E A CONCENTRAÇÃO, COISAS ESSENCIAIS EM UMA FASE MAIS AVANÇADA. COM O PASSAR DO TEMPO O JOGO FOI FICANDO MENOS POPULAR, ENTÃO UM GRUPO DE PESSOAS, EM NIIHAMA, DECIDIU CRIAR UMA COMPETIÇÃO DE OTEDAMA COM O OBJETIVO DE PROMOVER A MAIOR PARTICIPAÇÃO DE UMA BRINCADEIRA QUE FAZ TANTO BENEFÍCIO A SAÚDE COMO AO LAZER.

VAMOS CONSTRUIR OS SAQUINHOS PARA NOSSA BRINCADEIRAS DE OTEDAMA?

MATERIAL

1. PEDAÇOS DE PANO
2. BARBANTE
3. FEIJÃO

COMO FAZER

PEGUE PEDAÇOS DE PANO PARA COMPOR PEQUENOS SACOS E COLOQUE FEIJÃO OU OUTROS ITENS PARA DAR PESO, COSTURE-OS OU ENTÃO OS FECHES COM BARBANTES E LINHAS CRIANDO UNS PEQUENOS SAQUINHOS.



REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.

AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU



23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: VILMA

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **DE 09 A 13 AGOSTO DE 2020**

NOME: _____ TURMA: **2º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: JOGOS GÍMNICOS, MOVIMENTOS GÍMNICOS RODA OU ESTRELA, ROLAMENTO, AVIÃO E VELA.

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPIADAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

NA AULA ANTERIOR VIMOS QUE OS JOGOS OLÍMPICOS, É UM GRANDE EVENTO ESPORTIVO INTERNACIONAL ENVOLVE COMPETIDORES DO MUNDO TODO ESTES COMPETEM REPRESENTANDO SEUS PAÍSES, E QUE OS SIMBOLOS DAS OLIMPIADAS SÃO A TOCHA E A BANDEIRA OLÍMPICA, TAMBÉM VIMOS QUE AS OLIMPIADAS É COMPOSTA POR VARIAS MODALIDADES ESPORTIVAS DENTRE ELAS TEMOS A **GINÁSTICA**, UM ESPORTE QUE SE DIVIDE EM TRÊS MODALIDADES: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA. NA HISTÓRIA DOS JOGOS OLÍMPICOS DE VERÃO, O BRASIL TEM NO TOTAL 127 MEDALHAS OLÍMPICAS: SÃO 30 DE OURO, 37 DE PRATA E 60 DE BRONZE.

NAS ÚLTIMAS OLIMPIADAS DO RIO 2016, A DELEGAÇÃO BRASILEIRA CONQUISTOU 19 MEDALHAS, O MAIOR NÚMERO EM UMA EDIÇÃO DOS JOGOS OLÍMPICOS. ANTES DISSO, O RECORDE ERAM 17 MEDALHAS (LONDRES 2012). COM A GINÁSTICA O BRASIL TEM O TOTAL DE 4 MEDALHAS, 1 OURO · 2 PRATA · 1 BRONZE, PARECE POUCO MAS É UMA GRANDE AVANÇO DE UMA MODALIDADE ESPORTIVA QUE DEPOIS DESTAS CONQUISTAS OLIMPICAS PASSARAM A SER MAIS VIVENCIADA EM NOSSO PAÍS PRINCIPALMENTE NAS ESCOLAS.

NA AULA ANTERIOR EXPERIMENTAMOS UM MOVIMENTOS DA GINASTICA ARTISTICA.

NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS DAR CONTINUIDADE BUSCANDO APRIMORAR MOVIMENTO DO ROLAMENTO.

PARA REALIZAR O ROLAMENTO PEDE-SE AO ALUNO QUE AGACHE E FAÇA UMA BOLINHA COM O CORPO (QUEIXO E PERNAS NO PEITO), AS MÃOS DEVEM FICAR ESPALMADAS NO SOLO UM POUCO A FRENTE DOS PÉS. ...

PARA DAR APOIO UM ADULTO DEVERÁ COLOCAR UMA DAS MÃOS SOBRE O POSTERIOR DA COXA E A OUTRA NA NUCA DO ALUNO.





ROLAMENTO PARA FRENTE GRUPADO (CAMBALHOTTA)



EDUCAÇÃO FÍSICA

PARA QUEM AINDA NÃO SE SENTE SEGURO PARA REALIZAR ESTE MOVIMENTO, MESMO COM AUXÍLIO, VOCÊ PODE FAZER ROLAMENTO LATERAL (DEITADO) COMO NA FIGURA ABAIXO.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS? COLORINDO DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DAS MEDALHAS DAS OLIMPIADAS.

